
BIBLIOGRAPHIE

DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n^o 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

4355. **ŒUVRES de Denis Diderot.** Tome VI. In-8^o de 29 feuilles trois quarts. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Brière. Prix de chaque volume pour les souscripteurs avant la publication de la seconde livraison 6—0
Satiné, 6—50
Plus tard, 1 franc de plus.

L'édition aura vingt volumes. (Voyez l'annonce du prospectus ci-après, num. 4484.) Le tome sixième contient *Jacques le Fataliste*.

4356. **ŒUVRES de d'Alembert.** Tome I^{er}. In-8^o de 37 feuilles trois quarts. Imp. de Belin, à Paris. — A Paris, chez Bossange père et fils, chez Bossange frères. Prix 8—0
Voyez num. 2677; il y aura cinq volumes.

4357. **ROMANS DE VOLTAIRE.** Trois volumes in-8^o, ensemble de 78 feuilles et demie. Imp. de Didot aîné, à Paris. Prix 13—50
Papier fin 22—50
Papier vélin 45—0

Le faux-titre porte : *Collection des meilleurs ouvrages de la langue française, dédiée aux amateurs de l'art typographique ou d'éditions soignées et correctes*. Ces volumes sont les tomes LXIV, LXV et LXVI de la collection.

4358. **RECHERCHES ANATOMIQUES sur le siège et les causes des maladies**, par J. B. Morgagni; traduit. du latin par M. A. Désormeaux, professeur de la faculté de médecine de Paris, etc., et J. Destouet, docteur de la faculté de médecine de Paris, etc. Tome IV. In-8^o de 34 feuilles trois quarts. Impr. de Crapelet, à Paris. — Paris, chez Caille et Ravier. Prix 7—0

(1) Le dernier Journal devait être numéroté 43, et porter la date de samedi 27 (et non 26) octobre. Cette fausse date sera un signe de plus pour distinguer les deux journaux numérotés 42, dont le premier au reste n'a que huit pages, et le second seize; d'ailleurs la pagination est juste

4359. LE CONTEUR DES DAMES, ou *les Soirées parisiennes, ornées* de gravures. Deux volumes in-12, ensemble de 24 feuilles, plus 6 pl. Imprimerie de Cordier, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Lepetit. Prix 7—50

4360. OEUVRES de Napoléon Bonaparte. Ton. IV^e. In-8° de 33 pl^{les} un quart, plus un *fac simile*. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.

La signature porte : Tome III.

4361. VOYAGE DE POLYCLÈTE, ou *Lettres Romaines*. Par M. le baron de Théis, de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur. Trois volumes in-8°, ensemble de 75 feuilles et demie. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Maradan. Prix 15—0

4362. PRÉCIS de l'histoire universelle, ou *Tableau historique* présentant les vicissitudes des nations, leur décadence et leurs catastrophes, depuis le tems où elles ont commencé à être connues jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. Par Anquetil, de l'Institut et de la Légion-d'Honneur. Nouvelle édition, revue et corrigée. Douze volumes in-18, ensemble de 145 feuilles un tiers. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez veuve Théodore Dabo.

4363. NAPOLÉON et la Grande Armée, précédé d'une introduction historique sur l'origine et les principaux événemens de la révolution française, jusqu'à l'époque où Bonaparte prit le commandement en chef de l'armée d'Italie. Par un officier supérieur. Deux volumes in-8°, ensemble de 58 feuilles et demie. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Dalibon. Prix 15—0

4364. HISTOIRE des mœurs et de l'instinct des animaux, avec les distributions méthodiques et naturelles de toutes leurs classes; cours fait à l'Athénée royal de Paris. Par J. J. Virey, docteur en médecine de la Faculté de Paris, etc. Deux volumes in-8°, ensemble de 65 feuilles. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Déterville. Prix. 12—0

4365. VOYAGE de MM. de Humboldt et Bonpland. — *Partie botanique*, VI^e subdivision : Mimoses et autres plantes légumineuses du nouveau continent, publiées par C. S. Kunth. VIII^e livraison. In-folio de 3 feuilles, plus 5 planches. Imprim. de Smith, à Paris. — A Paris, chez N. Maze. Prix 48—0
Papier grand-colombier 60—0

4366. GALERIE FRANÇAISE, ou *Collection de portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont illustré la France dans les seizième, dix-septième et dix-huitième siècles*. Par une société d'hommes de lettres et d'artistes. Première livraison du tome II. In-4° de 8 feuilles, plus 3 portraits et un *fac simile*. Imprim. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez M. Lefort, rue Amelot, n. 32.

4367. NOTIONS ÉLÉMENTAIRES de fortification, d'attaque et de défense des places, à l'usage des jeunes officiers d'infanterie. Par F. Hecquet, ancien élève de l'école polytechnique, etc. In-12 de 10 feuilles et demie, plus 8 planches gravées. Imp. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Leblanc, chez Edouard Garnot. Prix. 5—0

4368. HISTOIRE de BOSUET, évêque de Meaux, composée sur les manuscrits originaux. Par M. le cardinal de Bausset, pair de France, membre de l'académie française. Troisième édition, revue et corrigée, avec une table générale des matières; tome IV^e. In-12 de 17 feuilles un sixième. Imp. de Lebel, à Versailles. — A Versailles, chez Lebel. (V. n° 2412.)

4369. *OEUVRES CHOISIES de Bossuet, évêque de Meaux*; revues sur les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes. Tomes III et IV. Deux volumes in-12, ensemble de 55 feuilles et demie. Impr. de Lebel, à Versailles. — A Versailles, chez Lebel.

4370. MONTESQUIEU. *Lettres persanes*. Edition Touquet. In-12 de 21 feuilles un sixième. Imp. de Laurens aîné, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de la Huchette, n. 18.

Daté du 25 octobre 1821.

4371. VOLTAIRE. (Tome XXIX.) *Mélanges historiques*, tome II. Edition Touquet. In-12 de 17 feuilles deux tiers. Imp. de Laurens aîné, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de la Huchette, n. 18. Prix de chaque volume 2—10

Ce tome est daté du 25 octobre 1821, et forme la 34^e livraison de l'édition.

En même tems que ce volume, l'éditeur a publié la cinquième livraison du *Voltaire du commerce* (voyez numéros 608, 1202 et 2480), composée des tomes I et VIII (1^{er} et VIII du *Théâtre*), XXVIII (1^{er} des *Mélanges historiques*), XLII (Ve du *Dictionnaire philosophique*), et LXXII (1^{er} de la *Correspondance avec d'Alembert*).

4372. VOLTAIRE de retour des ombres, et sur le point d'y retourner pour n'en plus revenir, à tous ceux qu'il a trompés. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Delaunois, à Reims. — A Reims, chez Delaunois.

Réimpression de l'ouvrage publié en 1776 sous le même titre; mais 1° on a changé l'épigraphie; 2° on a remplacé l'*Avertissement de l'éditeur*, de huit pages in-12, par un avant-propos de deux pages; 3° on a ajouté une *Épître* (en vers) de Voltaire (c'est-à-dire écrite en son nom) aux *Parisien*s.

Voltaire de retour des ombres est la suite de *Voltaire parmi les ombres*, Genève et Paris, chez P. G. Simon, etc., 1776, in-12 de 373 pages.

4373. AU PUBLIC, ami de l'instruction, de la liberté et de la philosophie, et particulièrement à M. M. les souscripteurs des éditions Touquet. Seconde édition. In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de Laurens aîné, à Paris.

4374. VOLTAIRE en un volume. Edition dialoguée. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Fain. — A Paris, au bureau des *Tablettes universelles*, place de l'Odéon, n. 3; et chez Baudouin frères. L'ouvrage a été annoncé sous le num. 3747.

4375. LOUIS IX en Egypte, tragédie en cinq actes. Par Népomucène L. Lemercier, de l'Institut royal de France (Académie-Française); représentée le 5 août 1821, au Second Théâtre-Français. In-8° de 6 feuilles. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez J. N. Barba. Prix. 2—50

4376. LA PETITE PROVENCE, ou un Coin des Tuileries, Tableau bourgeois-vaudeville en un acte. Par MM. Désaugiers et Gentil; représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 8 octobre 1821. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez N. Barba. Prix. 1—50

4377. LES JEUX GYMNIQUES, ou les Fêtes d'Eleusis, ballet en un acte, de la composition de MM. Rhénon et Oudard, musique de M. Pépin, chef d'orchestre; représenté sur le grand théâtre de Nantes, le mercredi 17 octobre 1821. In-12 d'un tiers de feuille. Imp. de Victor Mangin fils, à Nantes.

4378. WARBECK DE WOLFSTEIN, ou Les Dangers du fatalisme. Par miss Holford, auteur de *Wallace*; traduit de l'anglais, par M^{me} Collet, auteur de la traduction des *Trois Nouvelles d'Israëli*, etc. Quatre volumes in-12, ensemble de 42 feuilles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Alexis Eymery. Prix. 10—0

4379. LE REVENANT, ou les Quatres siècles. Roman féerie de C. H. Spiess, traduit de l'allemand par le baron L. de Bilderbec. Quatre volumes in-12, ensemble de 45 feuilles deux tiers. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Alexis Eymery. Prix. 10—0

4380. MANUEL-PRATIQUE de la médecine légale. Par Charles-Victor,

Biessy, docteur en médecine, etc. Tome I^{er}. In-8° de 18 feuilles. Impr. de Kindelem, à Lyon. — A Lyon, chez Et. Cabin et compagnie.

4381. DISSERTATION *sur la médecine*, où l'on prouve que l'homme civilisé ou l'homme moral est plus sujet aux maladies graves que l'homme qui vit dans l'état de nature; fait par le sieur Jean-Antoine Tallavignes, maître en chirurgie à Merinville, etc. In-8° de 4 feuilles un quart. Imp. de Gardel-Teissie, à Carcassonne.

4382. NOUVEAU VOCABULAIRE, ou *Dictionnaire portatif de la langue française*, avec la prononciation à côté de chaque mot, contenant une définition claire et précise de tous les mots, leur genre, et les différentes acceptions dans lesquelles ils sont ou peuvent être employés, tant dans leur sens propre que dans le sens figuré. Sixième édition, augmentée d'un grand nombre d'acceptions de mots de tous genres, de plusieurs termes nouveaux de sciences et arts, et de remarques et observations grammaticales sur les difficultés de la langue française. Par J. F. Rolland. In-8° de 56 feuilles et demie. Imp. de Rolland, à Lyon. — A Lyon, chez Rolland.

4383. DICTIONNAIRE *historique*, ou *Histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talens, les vertus, les erreurs, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours*; avec des tables chronologiques pour réduire en corps d'histoire les articles répandus dans ce Dictionnaire. Par l'abbé F. X. de Feller. Nouvelle édition où tous les articles sont revus et corrigés avec le plus grand soin, augmentée d'un grand nombre d'articles importants omis dans les précédentes éditions, et de tous les hommes célèbres morts jusqu'à ce jour. Tome III^e. (C.) In-8° de 48 feuilles un quart. Imprim. de Rolland, à Lyon. — A Lyon, chez Rolland, et chez Rusand.

4384. TRIOMPHE DE L'ÉVANGILE, ou *Mémoires d'un homme du monde revenu des erreurs du philosophisme moderne*. Traduit de l'espagnol, par J. F. A. Buynand des Echelles. Seconde édition. Trois volumes in-8°, ensemble de 106 feuilles. Imp. de J. Buynand, née Bruyset, à Lyon. — A Lyon, chez M^{me} Buynand.

La première édition était anonyme.

4385. DU PAPE. Par l'auteur des *Considérations sur la France*. Seconde édition augmentée et corrigée par l'auteur. Deux volumes in-8°, ensemble de 48 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand; à Paris, à la librairie ecclésiastique, rue de l'Abbaye, n. 5.

4386. COURS D'INSTRUCTIONS FAMILIÈRES *sur les principaux évènements de l'Ancien Testament et sur l'abrégé des vérités de la foi et de la morale*. Septième édition, corrigée, augmentée et mise dans un meilleur ordre. Huit volumes in-12, ensemble de 171 feuilles trois quarts. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

4387. TRAITÉ DES DEVOIRS *d'un pasteur qui veut se sauver en sauvant son peuple*. Ouvrage qui peut servir à tous ceux qui sont dans le saint ministère. Par M. Collet, prêtre de la congrégation de la mission, etc. Nouvelle édition. In-12 de 20 feuilles. Impr. de Périsse fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse frères; à Paris, chez Méquignon fils aîné.

4388. INSTRUCTIONS CHRÉTIENNES *pour les jeunes gens*, utiles à toutes sortes de personnes, mêlées de plusieurs traits d'histoires et d'exemples édifiants. Nouvelle édition, corrigée de nouveau, et augmentée des prières durant la sainte messe, et pour la confession et la communion, des vêpres du dimanche, d'un règlement de vie et des maximes de la sagesse de Tobie. In-12 de 16 feuilles. Impr. de Périsse fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsse frères.

4389. NOUVEAU MANUEL de *dévotion*, contenant divers exercices de piété. Nouvelle édition, corrigée et augmentée. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Lambert-Gentot, à Lyon. — A Lyon, chez Lambert-Gentot.

4390. LES SAINTES VOIES de *la croix*, où il est traité de plusieurs peines intérieures et extérieures, et des moyens d'en faire un bon usage. Par feu M. Henri-Macie Boudon, docteur en théologie, et grand archidiacre de l'église d'Evreux. In-12 de 12 feuilles et demie. Imp. de Périsset fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset frères; à Paris, chez Méquignon fils aîné.

4391. VISITES au Saint-Sacrement et à la Sainte-Vierge, pour chaque jour du mois, Par M. Alphonse de Liguori. — Ouvrage nouvellement traduit en français sur la quinzisième édition italienne. Nouvelle édition, revue et augmentée par l'auteur de *l'Ame élevée à Dieu*. In-18 de 10 f^{lles} et demie. Impr. de Périsset fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset frères; à Paris, chez Méquignon fils aîné.

4392. MÉDITATIONS, par M. Goullard, curé de N. D. Saint-Louis à Lyon, offertes à ses paroissiens; précédées de son testament et suivies d'un bref du souverain Pontife pour la confrérie de la Bonne-Mort érigée dans ladite paroisse, avec les indulgences y relatives. In-18 de 4 feuilles. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

4393. LETTRE de M. le curé de Belleville à M. Auvergne, son paroissien, en réponse à plusieurs écrits injurieux et calomnieux. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Kindelem, à Lyon.

Signé Captier, curé.

4394. RÉPONSE d'un paroissien à son curé. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Boget, à Lyon. (Signé Auvergne.)

4395. INSTRUCTION PASTORALE de Mgr l'évêque de Troyes, sur l'impression des mauvais livres, et notamment sur les nouvelles œuvres complètes de Voltaire et de Rousseau. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

Voyez numéro 3728

4396. POUR LA CLÔTURE DÉFINITIVE. Dialogue sur le mot d'un invalide, et sur le déluge d'ouvrages qu'il a fait pleuvoir. Par Antoine Hazard, professeur de grammaire générale et de lecture à haute voix, à Saint-Etienne. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Kindelem, à Lyon. — A Saint-Etienne, chez les marchands de nouveautés. (En vers.)

4397. GRAMMAIRE LATINE de Lhomond, disposée dans un ordre plus conforme aux principes de la langue française, par F. D. Aynès. Douzième édition, soigneusement revue et corrigée par l'auteur. In-12 de 15 feuilles et demie. Imp. de Périsset fils, à Lyon. — A Lyon, chez Périsset frères; à Paris chez Méquignon fils aîné.

4398. ABRÉGÉ DU TRAITÉ des études de Rollin, à l'usage des collèges et des maisons d'éducation. In-12 de 11 feuilles cinq sixièmes. Imp. de Rolland, à Lyon. — A Paris, chez M^{me} Aumont, V^e Nyon.

4399. CÉCILE DELAVILLE, par Charles Loyson. In-12 de 9 feuilles. Impr. de S. Darnaud, à Lyon. — A Paris, chez Verdière.

4400. NOUVELLES TABLES qui donnent de suite le nombre de jours entre deux époques quelconques; ayant pour but de faciliter et abrégé le règlement des intérêts dans les négociations et les comptes courants; suivies des diviseurs communs des intérêts, depuis 5 jusqu'à 6 pour 100 l'an, de la manière de les obtenir et de connaître les intérêts dus sur toutes les sommes possibles. Par Bourgeois aîné, professeur et teneur de livres. In-4° de 2 feuilles et demie. Impr. de Boursy, à Lyon. — A Paris, chez

Delaunay ; à Lyon , chez Faverio et chez l'auteur , rue de la Gerbe , n. 21.

4401. TABLEAUX PROPHÉTIQUES *prédisant la ruine de la monarchie turque, et le rétablissement de l'empire grec*, extraits littéralement de l'histoire de Chalcondile, Athénien, par Artus Thomas d'Embry, Parisien ; ouvrage imprimé en 1620. In-12 de 2 feuilles, plus 18 planches. Impr. de Barret, à Lyon. — A Lyon, chez Millon cadet ; à Paris, chez Tourneux.

4402. EXTRAIT *des travaux de la société centrale d'agriculture du département de la Seine-Inférieure*. Troisième cahier, 1820-1821. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Périaux père, à Rouen.

4403. MÉMOIRE *pour M. Jean-Pierre Douix*, prêtre, ancien recteur de la succursale de Saint-Martin de Vienne, département de l'Isère. In-4° de 2 feuilles un quart. Imp. de Kindelem, à Lyon.

4404. A MESSIEURS *de la cour criminelle de la Corse*. In-folio de 10 f^{lles}. Imp. d'Etienne Batini, à Bastia.

Par Luc-Antoine Viterbi ; réponse au num. 4292.

4405. PRÉCIS *du résultat et des débats dans l'affaire de Luc-Antoine Viterbi, accusé d'assassinat* ; pour servir de supplément au Mémoire publié par Marc-Antoine de Frediani, capitaine, partie civile en cette cause. In-folio de 11 feuilles. Imp. d'Etienne Batini, à Bastia.

Par Frediani. (Voyez num 4292.)

4406. ALMANACH *de Nantes et de la Loire-Inférieure*, pour l'année 1822, contenant, etc., et terminé par l'histoire de Henri IV, avec un fac simile de son écriture. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Melinnet-Malassis, à Nantes. Prix 0—15

4407. ALMANACH *curieux, utile et récréatif*, pour l'année 1822, contenant, etc. In-24 d'une feuille et demie. Impr. de Polère, à Carcassonne.

4408. CATALOGUE *de livres ecclésiastiques, de piété, classiques, liturgie et autres*, qui se trouvent chez Méquignon junior, libraire, rue des Grands-Augustins, n. 9, ci-devant rue de la Harpe, n. 115. In-8° de 3 feuilles et demie. Impr. de Cellot.

4409. CATALOGUE *de livres ecclésiastiques*, rangés par ordre de matières, qui se trouvent chez Méquignon junior, libraire, rue des Grands-Augustins, n. 9, ci-devant rue de la Harpe, n. 115. In-8° de 3 feuilles. Imp. d'Egrou.

4410. NOTICE *des principaux livres du cabinet de M****, dont la vente se fera le mardi 6 novembre 1821, à six heures très-précises de relevée, rue Traversière-Saint-Honoré, n. 37. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Rougeron, à Paris — A Paris, chez Brunet.

4411. COUR DE CASSATION, *section civile*. — Observations en réplique pour la dame Barbes, née Berbas, assistée et autorisée de son mari, héritière de la dame veuve Berbas, sa mère, défenderesse ; contre les frères Pastarin, demandeurs en cassation d'un arrêt du 15 mai 1812, rendu à l'île de la Guadeloupe. In-4° de 3 feuilles. Imprim. de Trouvé, à Paris.

4412. COUR DE CASSATION, *section civile*. — Observations en réplique pour M^{me} veuve Verrier, demanderesse ; contre M. Aubry, légataire universel de son mari, défendeur. In-4° d'une feuille. Imprim. de C. J. Trouvé, à Paris.

4413. ORDONNANCE DE LOUIS XIV, *pour les eaux et forêts du royaume*, donnée à Saint-Germain-en-Laye au mois d'août 1669. In-8° de 6 f^{lles}. Imprimerie royale, à Paris. — A Paris, chez J. Dècle. Prix . . . 1—80

4414. *ALMANACH des Foires*, pour l'année 1822. Par d'Argoly, Romain et Poitevin, grand astrologue; contenant, etc. In-12 de 4 feuilles cinq sixièmes. Imp. de Barbier, à Poitiers. Prix 0—10

4415. *TARIF à l'usage des marchands d'étoffes en gros et autres*. Par M. Fournet Brochaye, de Lisieux. In-8° de 7 feuilles un huitième. Imp. de Fleuriot, au Mans.

4416. *ANALYSE des travaux de la société royale des arts du Mans, depuis l'époque de son institution, en 1794, jusqu'à la fin de 1819.* — Première partie: Sciences mathématiques et physiques. Par A. P. Ledru, bibliothécaire de la société. In-8° de 19 feuilles et demie. Imp. de Monnoyer, au Mans. (1820.) Prix 3—0

4417. *STATUTS et réglemens du cercle commercial de Bercy, adoptés dans la réunion du 20 septembre 1821; précédés du rapport fait au nom des trois sociétaires chargés de leur rédaction.* Par M. Jacquet, l'un d'eux. In-8° d'une feuille. Imp. de Dondey-Dupré.

4418. *SECONDE ASSEMBLÉE générale de la société biblique protestante de Montbéliard.* In-8° de 3 feuilles trois quarts. Imp. de Th. Fr. Deckherr, à Montbéliard.

4419. *LE TRÉPAS de sainte Thérèse, cantique.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mellinet-Malassis, à Nantes.

4420. *HISTOIRE de l'Ancien et du Nouveau Testament*, avec des explications édifiantes tirées des Saints-Pères. Par de Royaumont, prieur de Sombrevail. Edition stéréotype, ornée de 267 gravures. In-8° de 55 f^les et demie. Imp. de Leblanc, à Paris. Prix 6—0

4421. *SERMONS de M. l'abbé Poule*, prédicateur du Roi, abbé commendataire de N. D. de Nogent. Deux volumes in-12, ensemble de 29 feuilles et demie. Imp. de Boursy, à Lyon. — A Lyon, chez Savy.

4422. *RELATION de la fête inaugurale* célébrée à Domremy, le 10 septembre 1820, en l'honneur de Jeanne d'Arc; suivie de deux dissertations sur l'authenticité de la maison de l'héroïne et sur les monumens anciennement érigés à sa gloire dans la province de Lorraine; par M. C. N. Al. de Haldat, docteur en médecine, etc. In-8° de 6 feuilles un quart, plus un portrait et 2 planches gravées. Imp. de Cl. J. Hissette, à Nancy.

Sans millésime.

4423. M. P. — *ALEXAND. DELAFOSSE, propriétaire, frère de feu M. Léonore Delafosse*, à S. E. Mgr de Quelen, cardinal, archevêque de Paris, grand-aumônier de France. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Hardy.

Lettre relative à une affaire de famille; mais l'auteur donne à l'archevêque actuel de Paris deux titres qu'il n'a pas, celui de cardinal et celui de grand-aumônier.

4424. *PRÉCIS HISTORIQUE de la vie de Louis XVI, de son procès, et des principales circonstances qui ont accompagné son martyre* arrivé le 21 janvier 1793; suivi du précis de l'horrible assassinat de Marie-Antoinette de Lorraine d'Autriche, reine de France, commis le 16 octobre 1795. In-8° de 9 feuilles et demie. Imp. de V^e Métoyer, à Besançon.

4425. *BUDGET INTELLECTUEL de la France, de S. M. Louis XVIII*, ou petite biographie de quelques-uns de nos écrivains-penseurs vivans. Par A. Hus. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez le libraire vis-à-vis le Passage du Panorama. Prix. 0—25

4429. *NAPOLEON considéré comme général, premier consul, empereur, prisonnier à l'île d'Elbe et à Sainte-Hélène, ou Vie impartiale de ce grand capitaine.* Par M. de Saint-Edme. Deuxième partie. In-8° de 6 feuilles trois quarts. Imp. de Renaudière. — A Paris, chez Plancher.

Voyez numéro 3970.

4427. *L'ART DE PLAIRE ET DE FIXER, ou Conseils aux femmes* sur les

moyens de faire briller leurs attraits du plus grand éclat, de les conserver, d'en corriger et déguiser les imperfections, de soigner toutes les parties du corps; de s'habiller avec goût, de se tenir, marcher et parler gracieusement, d'observer toutes les convenances sociales; d'éviter les mauvaises habitudes; de se conduire, dans les relations intimes, ainsi que dans les diverses circonstances de la vie, telles que les passions, la jalousie, les infidélités, les succès et les disgrâces des hommes; de se rendre toujours plus désirables; d'empêcher la satiété, la répugnance et l'inconstance; de remplir les devoirs de la maternité; d'établir l'ordre dans leur maison; de surveiller toutes les parties du service, du logement, du mobilier, du linge, de la table, etc., Par L'ami. In-18 de 6 feuilles un tiers, plus un frontispice gravé. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Montmartre, n. 154, au 1^{er}.

4428. A MM. LES MEMBRES de la chambre des pairs et de la chambre des députés. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

(Signé Poyet.)

4429. L'OBSERVATEUR au cimetière du P. Lachaise (deuxième édition du Conducteur), contenant l'esquisse descriptive et topographique de ce lieu funéraire, et le tableau des scènes de mœurs dont il est témoin; accompagné de son plan sur grand-jésus, où sont indiqués plus de 700 tombeaux, avec 4 planches. Par F. M. M... de Beaumont. In-18 de 12 feuilles deux tiers. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue d'Enfer-Saint-Michel, n. 61.

4430. HISTOIRE du singe de Napoléon. In-8° d'une feuille. Imprim. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

4431. DISCOURS adressé par M. de Lalot à MM. les électeurs du collège du département de la Marne. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de le Normant.

4432. ETRENNES, ou Calendrier de la cour et de la ville, pour l'an 1822. In-32 de 2 feuilles un tiers.

L'Esprit des étrennes, nouveau trésor des almanachs, présent des Neuf Muses pour l'an 1822. In-32 de 2 feuilles un tiers.

Etrennes instructives, mignonnes et agréables, pour l'an 1822. In-32 de 2 feuilles.

Etrennes particulières et universelles, almanach comme il n'y en a point, année 1822. In-32 de 2 feuilles.

Etrennes de Paris, contenant ce qu'il y a d'utile, de curieux et d'intéressant dans cette capitale, pour l'an 1822. In-32 de 2 feuilles un tiers.

Etrennes des quatre parties du monde, historiques, utiles et intéressantes; théâtre de l'univers pour 1822. In-32 de 2 feuilles.

Imprim. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger. Prix de chaque volume 0—50

4433. SAPHO, ou le Saut de Leucade; tragédie lyrique en trois actes et en vers. Par M. le chevalier de Fonvielle, auteur de *Louis XVI*, ou *L'Ecole des peuples*, etc. In-8° de 5 feuilles et demie. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Boucher, chez l'auteur, rue Saint-Honoré, n. 290. Prix 1—50

Destiné à faire partie du second volume des *Œuvres dramatiques* de l'auteur; la pagination fait suite au num. 3546.

4434. TABLETTES UNIVERSELLES. Répertoire des événemens, des nouvelles et de tout ce qui concerne l'histoire, les sciences, la littérature et les arts, avec une bibliographie générale; par une société d'hommes de lettres; dirigé et publié par Gouriet. Tome XII^e. In-8° de 10 feuilles et demie (y compris les titres et table des tomes X, XI et XII.) Imprim. de Fain, à Paris, au bureau, place de l'Odéon, n. 3.

4435. *LA SUISSASSE au bord du lac*, almanach chantant pour la présente année. In-32 de trois quarts de feuille. Imp. de Stahl. Prix, 0—20

Le Soldat laboureur, ou les Moissonneurs de la Beauce; almanach chantant et théâtral (*sic*), arrangé par F. Letellier et L. André. In-32 de trois quarts de feuille. Imp. de Stahl. Prix 0—30

4436. *LE DOUBLE LIÉGEOIS*, almanach journalier pour l'année 1822, supputé par M^e Math. Laensberg, suivi de ses véritables prophéties. In-24 de 3 feuilles et demie. Imp. de Stahl, à Paris.—A Liège et à Paris, chez Stahl.

4437. *DOUBLE ALMANACH LIÉGEOIS*, avec pronostications, pour l'an 1822. Par Mathieu Laensberg. In-24 de 3 feuilles.

L'Amour ramoneur, ou le Petit Séducteur; almanach chantant et de société. In-32 d'une feuille.

Le Gentil Aymar, ou le Chaperon de roses; almanach chantant dédié au beau sexe. In-32 d'une feuille.

Impr. de Tiger, à Paris.—A Paris, chez Tiger. Prix, chaque, 0—30

4438. *CONSIDÉRATIONS sur les retraites des militaires, les pensions de leurs veuves et les secours à accorder à leurs enfans*. Par le colonel Lecouturier, officier de la Légion-d'Honneur, chevalier de Saint-Louis. In-8° de 2 feuilles trois quarts. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Guiraudet, chez l'auteur, rue de Beaune, n. 21; et chez Anselin et Pochard.

4439. *LE RÔDEUR FRANÇAIS, ou les Mœurs du jour*; orné de 2 gravures. Par B. de Rougemont. Tome III. Deuxième édition. In-12 de 12 feuilles un sixième. Imp. de Fain, à Paris.—A Paris, chez T. Grandin. Prix 5—50

4440. *LA POLONAISE, ou l'Instinct du cœur*. Roman traduit du polonais de la princesse W**** par M^{me} Nakwaska. Deux volumes in-12, ensemble de 19 feuilles un quart. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Peytieux, chez Guillaume et comp^e.

4441. *MARGUERITE D'ALBY*. Par M^{me} de ***. In-12 de 12 feuilles un sixième. Impr. de Setier, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Setier. Prix 3—0

4442. *HISTOIRE NATURELLE des mammifères*, avec des figures originales enluminées, dessinées d'après des animaux vivans; publiée sous l'autorité de l'administration du Muséum d'histoire naturelle. Par MM. Geoffroy-Saint-Hilaire et Frédéric Cuvier : M. C. de Lasteyrie, éditeur. XXIX^e livraison. In-folio de 3 feuilles et demie, plus 6 planches. Impr. de Rignoux, à Paris.—A Paris, chez C. de Lasteyrie, et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger.

4443. *COLLECTION de machines, d'instrumens, ustensiles, constructions, appareils, etc.*, employés dans l'économie rurale, domestique et industrielle, d'après les dessins faits dans diverses parties de l'Europe. Par le comte de Lasteyrie. Tome II, X^e et dernière livraison. In-4° d'une feuille, plus 10 planches. Imp. de Rignoux, à Paris.—A Paris, chez le comte de Lasteyrie.

4444. *ALMANACH du commerce de l'épicerie de Paris*, pour 1822. Par M. Hardivilliers. In-12 de 5 feuilles. Imp. de M. P. Guyot, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue de la Verrerie, n. 62.

4445. *LETTRE à S. Exc. Mgr le marquis de Latour-Maubourg, ministre de la guerre*, sur les tentatives de spoliation de plusieurs millions faites par la maison espagnole Haurie. In-4° de 2 feuilles. Imp. de F. P. Hardy. (*Signé Devoulx.*)

4446. INDICATION DE LA VRAIE RELIGION, ou *Manière indubitable de parvenir à connaître facilement ce qui est vrai selon Dieu*, et de découvrir en conséquence si la croyance religieuse dans laquelle on a été élevé, ou dans laquelle on est présentement, est la meilleure de celles qui existent dans le monde, tant pour son moindre malheur temporel que pour la gloire future et éternelle; suivie de la réfutation de nombre d'objections de l'esprit humain contre la révélation prophétique du salut par Jésus-Christ de tout ce que Dieu a créé dans le principe. In-8° de 14 feuilles un quart. Imp. de Smith. — A Paris, chez Gide fils.

4447. PROMENADE DES TUILERIES, ou *Notice historique et critique des monumens du jardin des Tuileries*, dans laquelle sont relevées les erreurs commises dans les précédentes descriptions; suivie d'une notice sur le Louvre et autres monumens. Nouvelle édition, avec estampes et *specimen* des écritures de Henri IV et de S. A. R. M^{sr} le duc de Berri. In-8° de 8 feuilles, plus 3 planches. Imp. de Fain. — A Paris, chez Ch. Gail neveu, chez Delalain, chez Treuttel et Würtz, et chez Dufart.

4448. LES DEUX CANDIDATS, ou *Une veille d'élection*; comédie en trois actes et en prose par Onésime Leroy; représentée sur le second Théâtre-Français le 15 octobre 1821, sous le titre de *la Fausse Modestie*. In-8° de 4 feuilles trois quarts. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Amyot. Prix 2—0

4449. L'ARMURE, ou *le Soldat moldave*; mélodrame en trois actes par MM. Cuvelier et Léopold; musique de MM. Alexandre et Leblanc; ballets de M. Lefebvre; représenté pour la première fois sur le théâtre de la Gaîté le 20 octobre 1821. In-8° de 4 feuilles trois quarts. Impr. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Pollet, chez Barba, chez M^{me} Huet. Prix. 0—75

4450. C'EST LUI, MAIS PAS DE LUI, ou *Réflexions* sur le manuscrit dit de *Sainte-Hélène*, réimprimé nouvellement sous ce titre : *Mémoires de Napoléon Bonaparte*. Par M. Méhée de la Touche. In-18 de 2 feuilles. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu, chez les marchands de nouveautés.

4451. GASPARD DE LIMBOURG, ou *les Vaudois*; suivi de *Léonce de Surville*. Par Lomibard de Langres. Trois volumes in-12, ensemble de 25 feuilles et demie. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

4452. LA VIEILLE FILLE. Par M^{me} S. P., auteur du *Prêtre*. Deux volumes in-12, ensemble de 15 feuilles et demie. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Chaumerot jeune. Prix 5—0

4453. CONSIDÉRATIONS sur l'institution du ministère public, dans le système de l'accusation judiciaire, d'après les législations anciennes, le droit criminel actuel en France et les principes de la charte. Par M. C. J. Robillard, juge au tribunal de première instance de Gien. In-8° de 8 feuilles trois quarts. Impr. de M^{me} veuve Jeunehomme, à Paris. — A Paris, chez M^{me} Seignot. Prix 4—0

4454. L'EUROPE AU MOYEN AGE. Traduit de l'anglais de M. Henri Hallam par MM. P. Dudoût, avocat à la cour royale de Paris, et A. R. Borghers. Tome III, contenant : 1° l'histoire de l'Italie jusqu'à l'invasion de Naples par Charles VIII; 2° l'histoire des Grecs et des Sarrasins; 3° l'histoire du pouvoir ecclésiastique. In-8° de 31 feuilles et demie. Impr. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Delestre-Boulage. Prix . . . 7—0

4455. SYSTÈME DE LA NATURE, ou *Des lois du monde physique et du monde moral*. Par M. le baron d'Holbach. Nouvelle édition, avec des notes et des corrections par Diderot. Deux volumes in-8° ensemble de

64 feuilles et demie. Imp. de Rignoux , à Paris. — A Paris , chez Etienne Ledoux.

4456. LE NEVEU DE RAMEAU , dialogue. Ouvrage posthume et inédit par Diderot. In-8° de 16 feuilles trois quarts. Imp. de Fain. — A Paris , chez Delaunay.

LIVRE LATIN.

4457. OFFICE pour tous les tems de l'année , à l'usage des dames des sacrés cœurs de Jésus et de Marie , et de l'adoration perpétuelle du Très-Saint-Sacrement de l'autel , rue Picpus , n. 15 , faubourg Saint-Antoine. In-32 de 5 feuilles et demie. Imp. de Couturier , à Paris.

LIVRE ITALIEN.

4458. UTILI E PIACEVOLI avvertimenti dell'abate Gerlando Foderà. In-12 de 3 feuilles un sixième. Imp. de Lefebvre , à Paris.

LIVRES ESPAGNOLS.

4459. EL CONTRATO SOCIAL , ó Principios del derecho politico , por J. J. Rousseau. In-18 de 6 feuilles et demie. Imp. de Kindelem , à Lyon. — A Lyon , chez Cormon et Blanc.

4460. SUENOS MORALES , visiones y visitas de Torres , con don Francisco de Quevedo , por Madrid. Por el doctor don Diego de Torres-Villanoel , del claustro de la Universidad de Salamanca. In-18 de 7 feuilles trois quarts. Imp. de Kindelem , à Lyon. — A Lyon , chez Cormon et Blanc.

4461. LA ARAUCANA. Su autor don Alonso de Ercilla y Zuniga , caballero del orden de Santiago , gentilhomme de la camara de la Magestad del emperador. Quatre volumes in-18 , ensemble de 24 feuilles. Imp. de Kindelem , à Lyon. — A Lyon , chez Cormon et Blanc.

4462. HISTORIA de la revolucion de Espana en 1820. In-18 de 6 f^{lles}. Imp. de Kindelem , à Lyon.

LIVRE ANGLAIS.

4463. CATALOGUE of roses cultivated , at calvert and Company's nursery, Bonne-Nouvelle , Rouen , France. In-8° de 2 feuilles trois quarts. Imp. de Baudry , à Rouen.

GRAVURES

Dont la publication et la vente ont été autorisées , conformément à l'article XII de l'ordonnance du 1^{er} avril 1820.

553. *Les Moissonneurs , ou le Soldat laboureur* (Variétés) à la pointe sèche , color. — Deux feuilles pour broderies ; nos 212. — A Paris , chez Genty , rue Saint-Jacques , n. 33.

554. *N. D. du Scapulaire* , d'après Collin , par Henri. — A Paris , chez Noël , rue Saint-Jacques , n. 16.

555. *Ninon de l'Enclos* , au pointillé , d'après le dessin de Daveria , pris sur Petitot. — *Mlle de Fontanges* , id. — A Paris , chez Blaizot , Palais-Royal.

556. *Les premiers pas* , lith. — *La bonne mère* , id. — *Bernardy* , rôle de Riquet-à-la-Houpe. — *Bonissent* , rôle de Francœur. — A Mulhausen , chez Engelmann.

557. *Arabe à cheval*. — *Arabe renversé de son cheval* , lith. d'après Carle

Vernet. — *Route de Champagne*, lith. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire.

558. *Sainte Anne*, tête d'étude au pointillé, dessinée par Reverdin, d'après Léonard de Vinci, et gravée par Schenker. — *Aréthuse*, idem, d'après une médaille antique, et gravée par Verre. — A Paris, chez Reverdin, rue du Sentier, n. 15.

559. *Vue de la petite laiterie des Champs-Élysées*, lith. par Deshayes. — *Vue du pavillon Perronnet*, place Louis XV, id. — *La Récompense*, par id. — *Cahier de petits paysages*, par Deshayes. — *Perlet*, dans le *Comédien d'Etampes*, rôles de femme et de jardinier. — *Idem*, en robe de chambre et en jeune homme. — *Paysans finnois, Russie*. — A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 6.

560. *Le Berger de Virgile*, au burin, d'après Boissellier, par F. Gelée. — A Paris, chez Daulne, rue Basse-d'Orléans, n. 20.

561. *Le Démocritie du siècle*, n° 3. — *Leçon de cor*. — *Jockey anglais avec son maître*, caric. à l'eau-forte (color.) — A Paris, chez Fontalard fils, rue de Clichy, n. 3.

562. *La France* par divisions militaires : 1^{re}, 3^e, 5^e, 13^e, 15^e et 16^e divisions ; dessinées et confectionnées par Charles. — A Paris, chez Dandanelle et Charles, rue du Cherche-Midi, n. 4.

563. *N. Paganini*, portrait au pointillé, par G. P. T. — A Paris, chez Frey, place des Victoires, n. 8.

564. *La Demande en mariage*, caric. color. lith. — *Le Repas de noces*, id. — A Paris, chez C. Naudet, rue Castiglione.

565. *Bertrand*, portrait en pied, au moment du passage du Danube, d'après Dusaulchoy, à l'aqua-tinta par Charon. — A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n. 10.

566. *Deux claires-voies*, pour éventails, dont l'une (n° 1) représente une femme qui bat le beurre ; et l'autre (n° 2) une famille contemplant le buste de Kociusko. — A Paris, chez Garnison.

567. *Vaincre ou mourir, c'est la devise du soldat français*, aqua-tinta. — A Paris, chez Bulla.

558. *Recueil d'études d'arbres*, lith., par Bertin. Quatrième livraison. — A Paris, chez Bertin, rue Louis-le-Grand, n. 27.

MUSIQUE.

261. *Variations* pour le piano-forté, avec accompagnement de flûte obligée ou violon, sur la romance : *Je suis encor dans mon printemps*. Œuvre XIV, par J. N. Hummel. Prix, 6 fr. — *Troisième mélange* sur différents morceaux tirés des opéras de Rossini, arrangés pour le piano par Camille Pleyel. Œuvre XXV. Prix 6 fr. — A Paris, chez Ignace Pleyel, boulevard Montmartre.

262. *Compendium*, abrégé méthodique pour chercher à chanter dignement les louanges de Dieu, par Rey. Prix, 2 fr. — A Paris, chez Frey, place des Victoires, n. 8.

263. *Trois Duo concertans* pour le piano, par Cl. Meugnot. Œuvre I. Prix 9 fr. — A Paris, chez Cl. Meugnot, rue Sainte-Avoye, n. 18.

264. *Impromptu*, ou *Neuf variations* sur l'air : *Que ne suis-je la fougère !* pour piano, par F. Mirechi. Prix, 3 fr. 50 c. — A Paris, chez Persain, rue Grenetat, n. 2.

265. *Fantaisie* sur un air de *Joconde*, pour piano, par Mlle Bressono. Œuvre V. Prix, 6 fr. — A Paris, chez Mme veuve Nicolo, rue des Colles, n. 4.

266. *Trois Nouvelles Romances* ; avec accompagnement de piano, par J. D. Doche. Œuvre XVI. Prix, 3 fr. — A Paris, chez Hentz-Jouve, Palais-Royal.

267. *Le Projet de consolation*, chanson par Beauvarlet Charpentier. Prix, 1 fr. 50 c. — *L'Honneur français*, avec accompagnement de piano,

par id. Prix, 1 fr. 50 c. — A Paris, chez Beauvarlet Charpentier, rue des Marais, faub. du Temple.

268. *Six valse*s pour le piano, par M. le marquis de Montcalm. Prix, 3 fr. 75 c. — A Paris, chez Meysenberg.

269. *Six ariettes italiennes* pour soprano, par F. Paër. Prix, 9 fr. — A Paris, chez F. Paër.

270. *Marche des troupes grecques*, par J. M. P. V. Prix, 2 fr. — A Paris, chez Frey.

271. *Ouverture et airs del Barbieri di Siviglia*, musique de Rossini, arrangés pour piano avec accompagnement de violon *ad libitum*, par F. M. Prix, 15 fr. — A Paris, chez Carli.

SOUS PRESSE.

Pour paraître le 10 novembre chez Peytieux, passage du Caire.

Le Nouveau Solitaire, imitation burlesque du Solitaire de M. d'Arincourt, par T. L. Gilbert. Un volume in-12.

Pour paraître dans le courant de novembre chez Pillet aîné.

Histoire d'Adolphe et de Silvérie, précédée d'une Introduction sur les romans; par J. S. Quesné. Deux volumes in-12.

MUTATION DE FONDS.

M. Lerond, libraire, a acquis le restant de la seconde édition du plan de Paris, par Maire. Prix, 6 fr.

TRIBUNAUX.

La septième chambre, jugeant en police correctionnelle, a condamné le 30 octobre, à un mois de prison et 400 fr. d'amende, le sieur Blaizot, éditeur de plusieurs gravures relatives à la mort de Bonaparte, et dont la publication n'avait pas été autorisée.

Le tribunal a renvoyé la cause au mois pour statuer à l'égard de plusieurs autres éditeurs prévenus du même délit.

Les sieurs Martinet et autres, aussi en cause, ont été renvoyés de la prévention.

NÉCROLOGIE.

PUJOULX (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Macaire (Gironde) en 1762, mort à Paris, le 17 avril 1821, a donné :

I. *Momus au Salon*, comédie-critique en vers et en vaudevilles, suivie de notes critiques. 1783, in-8° de 70 pages.

II. *Le Songe, ou la Conversation à laquelle on ne s'attend pas*, scène critique; la scène est au Salon de 1783. Rome (Paris), 1783, in-8° de 35 pages.

III. *Les Caprices de Proserpine, ou les Enfers à la moderne*, pièce épisodi-comique en un acte et en vers; représentée sur le théâtre des Variétés-Amusantes, le 1^{er} juin 1784. Paris, Cailleau, 1784, in-8°.

IV. *Figaro au Salon de peinture*, pièce épisodi-critique en prose, mêlée de vaudevilles. Paris, Bailly, 1785, in-8° de 24 pages. Anonyme.

V. *Les Grandes Prophéties du grand Nostradamus sur le grand Salon de peinture*, en vers et en prose. 1787, in-8°.

VI. *Les Dangers de l'Absence, ou le Souper de famille*; comédie en deux actes et en prose. 1789, in-8°.

Jouée sur le théâtre Italien le 11 novembre 1788; reprise le 18 thermidor an VI sur le théâtre Favart, et imprimée la même année sous le titre de : *le Rendez-vous supposé, ou le Souper de famille*; in-8°.

VII. *Encore des Savoyards, ou l'Ecole des parvenus*; comédie en trois actes et en prose, faisant suite aux *Petits Savoyards* (de Marsolier).

Jouée sur le théâtre Italien le 25 septembre 1789, en deux actes, cette pièce, mise en un acte et en prose, fut représentée sur le même théâtre le 8 février 1792, sous le titre de : *l'Ecole des Parvenus, ou la Suite des deux petits Savoyards*.

Imprimée dans cette dernière forme seulement. An VI, in-8°.

VIII. *Amélie, ou le Couvent*; comédie en deux actes et en prose.

Jouée le 28 février 1791 au théâtre Feydeau; non imprimée.

IX. *Mirabeau à son lit de mort*; comédie en un acte et en prose.

Jouée le 24 mai 1791 sur le théâtre Feydeau; non imprimée.

X. *La veuve de Calas à Paris, ou le Triomphe de Voltaire*; pièce en un acte et en prose. 1791, in-8°.

Jouée sur le théâtre Italien le 31 juillet 1791: mise en opéra et reprise le 2 prairial an VIII, sous le titre de : *Une matinée de Voltaire*. On a remarqué qu'il devait être assez drôle d'entendre Voltaire chanter une ariette de bravoure.

XI. *L'Ecole des Parvenus*.

Voyez le n° VII, ci-dessus.

XII. *Cadichon, ou les Bohémiennes*.

Jouée sur le théâtre Feydeau le 12 mars 1792; imprimée en 1795-an III, in-8°.

XIII. *Philippe, ou les Dangers de l'ivresse*; comédie en un acte et en prose.

Jouée sur le théâtre de la République le 25 prairial an II (13 juin 1794); imprimée en l'an II, in-8°.

XIV. *Les Montagnards, ou l'Ecole de la bienfaisance*; comédie mêlée de vaudevilles, in-8°.

Jouée sur le théâtre Feydeau le 16 fructidor an II (2 septembre 1794) au bénéfice des blessés et des veuves et orphelins des personnes mortes dans l'explosion du 14.

XV. *Les Modernes enrichis*, comédie en trois actes et en vers libres. An VI-1798, in-8°.

Jouée sur le théâtre de la République le 26 frimaire an VI (16 décembre 1797).

XVI. *Le Rencontre en voyage*, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes. 1798, in-8°.

Jouée sur le théâtre Feydeau le 9 floréal an VI.

XVII. *Les Noms supposés*, opéra-comique en deux actes.

Joué sur le théâtre Feydeau le 21 frimaire an VII; non imprimé.

XVIII. *Le Voisinage*, opéra.

Joué sur le théâtre Favart le 4 pluviôse an VIII; non imprimé. La musique était de cinq auteurs : MM. Quinebeau, Debua, Dugazon fils, Bertoud et Pradère.

XIX. *Une matinée de Voltaire*, opéra en un acte; non imprimé.

Voyez n° X, ci-dessus.

XX. *Le Livre du second âge, ou Instructions amusantes sur l'histoire naturelle des animaux*. An IX (1800), in-8° de 164 pages; anonyme.

Seconde édition, an IX (1801), in-8° de 200 pages.

Troisième édition, 1803, in-8°.

Les Tablettes biographiques des écrivains français, seconde partie, pag. 124, annoncèrent que la quatrième édition était sous presse ; cette quatrième édition n'a pas encore paru.

XXI. *Paris à la fin du dix-huitième siècle, ou Esquisse historique et morale des monumens et des ruines de cette capitale, de l'état des sciences, des arts et de l'industrie à cette époque, ainsi que des mœurs et des ridicules de ses habitans.* 1800, in-8°.

Deuxième édition, 1801, in-8°.

XXII. *L'Anti-Célibataire, ou les Mariages* ; comédie en trois actes et en vers. 1803, in-8°.

Jouée sur le théâtre de Louvois le 1^{er} nivosean XI.

XXIII. (avec Dupont) Une édition du *Maître italien, ou la Grammaire française et italienne par Vénérone*, suivi d'un *Vocabulaire français-italien, plus étendu que tous ceux qui ont paru jusqu'à présent.* 1803, in-8°.

XXIV. *Promenades au Jardin des Plantes ; à la Ménagerie et dans les galeries du Muséum d'histoire naturelle.* 1804, deux volumes in-18.

XXV. *Le Naturaliste du second âge*, ouvrage destiné à servir de suite et de complément au *Livre du second âge.* 1805, in-8°.

XXVI. *Leçons de physique à l'Ecole polytechnique, sur les propriétés générales des corps*, précédées d'une introduction. 1805, in-8°.

XXVII. L'édition des *OEuvres choisies d'Alexis Piron*, précédées d'une Notice historique sur la vie et les écrits de cet auteur. Paris, Guillaume, 1806, trois volumes in-18.

L'avertissement et la notice sur Piron sont de Pujoulx.

XXVIII. La première édition des *Nouveaux Mélanges de poésie et de littérature*, par Florian, ouvrage posthume. 1806, in-18.

XXIX. La première édition de *la Jeunesse de Florian, ou les Mémoires d'un jeune Espagnol.* 1807, in-18.

XXX. *La Botanique des jeunes gens.* 1810, deux vol. in-8°.

XXXI. *Promenade au marché aux fleurs, ou la Botanique du second âge.* 1811, in-12.

XXXII. *L'Astrologue parisien, ou le Nouveau Mathieu Laensbergh, etc.*, pour l'année 1812. Paris, veuve Lepetit, in-12. (Ce volume a eu une seconde édition.)

L'Astrologue parisien paraît chaque année ; les volumes pour 1813, 1814, 1816, 1816 et 1817 sont de Pujoulx. Le volume de 1817 contient une petite comédie intitulée : *Monsieur Leplat*. Les six volumes faits par Pujoulx portent sur le frontispice : *Par A. B. C. D. . . , etc.* ; le continuateur a pris les lettres *V. X. Y. Z.*

XXXIII. *Minérakogie à l'usage des gens du monde.* 1815, in-8°.

XXXIV. *Louis XVI peint par lui-même, ou Correspondance et autres écrits de ce monarque*, précédés d'une notice sur la vie de ce prince, avec des notes historiques sur sa correspondance. 1817, in-8°.

Lorsqu'il composa cet ouvrage, M. Pujoulx croyait authentique la *Correspondance apocryphe de Louis XVI*, sur laquelle j'ai donné quelques détails en 1818, pages 351 et 410, et en 1819, page 374.

Pujoulx a travaillé au *Journal de la littérature française et étrangère* qui s'imprimait à Deux-Ponts, à la *Gazette de France*, au *Journal de Paris*, au *Journal de l'empire*.

Il était l'un des auteurs de la *Biographie universelle* ; il y a fourni des articles de troubadours et de musiciens.

Il s'était chargé de plusieurs parties de l'*Encyclopédie des Dames* ; (Voy. n° 923), savoir :

L'Astronome, ou Physique céleste et théories de la terre, vol. in-8°.

Physique, deux volumes.

Chimie, un volume.

Histoire naturelle des minéraux, un volume.

Musique, un volume.

M. Pujoux possédait quelques manuscrits inédits de Florian; ils sont, lors de la vente de ses livres, tombés en bonnes mains.

*Table des articles contenus dans les principaux journaux,
du 17 au 30 septembre.*

Nota. Pour la valeur des abréviations, voyez page 32.

- Annales européennes de physique.* L'auteur. (J. de P. du 23) — *Annales maritimes*, par Bajot. Firmin Didot. (M. du 26.) — *Art du ministre.* Pélicier. (J. de P. du 26.)
- Bibliothèque choisie pour les dames*, par madame Dufresnoy. Lefuel. (C. du 24.)
- Chefs-d'œuvres dramatiques de Voltaire*, avec notes de Lepan. Bourgeois. (C. du 27.) — *Collection de mémoires relatifs à la révolution.* Baudouin frères. (C. du 29.) — *Collection des principaux auteurs latins* Lefèvre (C. du 20.) — *Coup-d'œil sur Saint-Petersbourg*, par M. J. C. Ponthieu. (J. des V., septembre)
- De l'esprit des institutions politiques*, par Massabiau. Maradan. (G. de Fr. du 29; C. du 29.) — *Description de l'Egypte* Panckoucke. (J. des D. du 27; M. du 26) — *Des partis et de la modération.* (J. de P. du 28.) — * *Di Cennio Cennini trattato della pittura*, con annotazioni di G. Tambroni. Rome. (J. des S. septembre.) — *Discours de MM. Villemain et Roger.* F. Didot. (G. de Fr. du 27.)
- Eloge de Malesherbes*, par Montauré. Pillet aîné. (G. de Fr. du 27.) — *Encyclopédie des dames.* Andot. (C. du 18.) — *Esquisses historiques*, par Ducancel. L'auteur. (J. des D. du 29.) — *Essai sur l'homme*, de Pope, traduit par Delille. Michand. (J. des S. septembre.) — * *Explication d'un contrat égyptien sur papier en grec cursif*, par A. Bockh. A Berlin et en allemand. (J. des S. septembre.) — *Exposé des expériences sur le magnétisme animal*, par Dupotet. L'auteur. (G. de Fr. du 24.) — *Exposé des principes de classification des sciences*, par Thorombert. (C. du 19.)
- Fastes universels*, par Buret de Longchamps. Dondey-Dupré. (C. du 25.)
- Histoire, antiquités, etc.*, des Hautes-Alpes. Frantin. (J. de P. du 23.) — *Histoire complète des voyages et découvertes en Afrique*, par Leyden et Murray, traduite par M. A. C. A. Bertrand. (G. de Fr. du 26) — *Histoire de France*, par Lacretelle jeune. Treuttel et Würtz. (G. de Fr. du 19; J. des D. du 19.) — *Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine*, par Walckenaer. Nepveu. (J. des S. septembre.) — *Histoire de Paris*, par Dulaure. Guillaume et compagnie. (C. du 23.) — *Histoire des Français*, par Simonde-Sismondi. Treuttel et Würtz. (J. des S. septembre.) — *Histoire des trois démembrements de la Pologne*, par Ferrand. Déterville. (G. de Fr. du 25.) — *Histoire du dix-huit fructidor*, par Delarue. Potey. (M. du 20)
- Itinéraire descriptif de la France*, par Vayssé de Villiers. Potey. (J. de P. du 25.)
- * *Journal of à voyage, etc.*, by Parry, à Londres. (J. des V., août.)
- Lettre sur le Bosphore.* Domerc. (J. de P. du 19.)
- Maurice.* Bleuet. (G. de Fr. du 19.) — *Mémoires de l'abbé Morellet.* Ladvocat. (G. de Fr. du 17.)
- Œuvres complètes de Rollin*, avec notes de Letrone. Firm. Didot. (J. des D. du 20.) — *Œuvres d'Omer et de Denis Talon.* Egron. (J. de P. du 25.) — * *Oraison funèbre de la duchesse d'Orléans*, par Feutrier. Leclère. (J. des D. du 18.)
- Pandectes de Justinien*, trad. par Bréard-Neuville. Borie. (J. des D. du 26.) — *Phytographie médicale*, par Roques. L'auteur. (J. de P. du 25) — *Pièces inédites de Voltaire.* Didot aîné. (J. de P. du 18.) — *Précis de l'histoire de la révolution*, par Rabaut Saint-Etienne. Kleffer. (C. du 19.) — * *Prospectus de la société de la morale chrétienne.* Treuttel et Würtz. (G. de Fr. du 25.)
- Recherches statistiques sur Paris.* Ballard. (M. du 21.)
- Sapho*, tragédie par F. Grillparzer, trad. par M. de L. Barba. (J. des D. du 26.) — *Smarra*, par Nodier. Ponthieu. (G. de Fr. du 28.)
- Tableau historique de l'histoire de France*, par Bordes. Dentu. (J. de P. du 23.) — *Théâtre complet des Latins*, traduit par Lemonnier et Levé. Chasseriau. (J. des D. des 21 et 22; J. de du 27) — *Théâtre des Grecs*, par Brumoy et R. Rochette. Veuve Cussac. (J. de P. du 25.) — *Traduction de l'Essai sur l'homme*, de Pope, par Fontanes. Le Normant. (J. des S. septembre.)
- Voltaire* Touquet. Touquet. (G. de Fr. du 22.)

ETAT des ventes du 5 au 10 novembre.

RUE TRAVERSIÈRE-SAINT-HONORE, n. 37. Le 6; vente des livres du cabinet de M***, ne durant que ce seul jour. *Notice*: M. Brunet.

ERRATUM.

No 4188, ajoutez: *Et chez Mme Huzard.*

BEUCHOT, PILLET AÎNÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AÎNÉ, RUE CHRISTINE, n. 5.